

Charge

for viola

James Gardner 1997/2001

$\bullet = c.63$
al tallone → *alla punta*

III IV
5
s.t. → nat. ord.
flautando III
III ord. 5
sfzp p f p mf p f ppp
sfz p

4 III 3 3 3 sul tasto → ord.
non trem.
p f sfz mp
pp p pp
sfz p sfz p
flautando III ord. III ord.
III 3 3 3 3
f p f p f p

7 vib. ord. flautando
II III II III II III
3 3 3 7
f p sub ff
Freely c.l.t. → ord. II → c.l.t.
ppp mf ppp

A tempo
ord. II cantabile
III IV III IV III
I III I
sfz (f) p mf p f ppp f f p
III IV III
5 3
ff f

11 cantabile IV
3 I 3 cantabile
III cantabile
p mf p sfz p sfz pp f p sfz mf