

59

mp *mf*

ppp *mp*

64

mf *mf* *poco*

mp *mf* *p*

Ped. sempre

69

mp *ppp*

mp *mp*

tre corde una corda tre corde

E (hold these side trill-keys)

73

ppp *mp* *pp*

(play B \flat and A with middle and ring fingers)

(resultant pitch, in B \flat)

mp

77

5 5 7 5 5 5

mf *mf*

cont.
79

5 5 5 6

mf *mf* *mp*

rubato

6

p *poco*

81

5 5 5 5 5 5

mf *ppp*

ppp *poco*

una corda

accel.

accel.

84

♩ = c.126

hold side F#

3 3 3 3 3

ppp *mf* *pppp*

♩ = c.126

mp *pp* *mp* *ppp* *pp*

p *mp* *ppp*

G Più Mosso ♩ = 138

89 *mp* *<mf*

Più Mosso ♩ = 138

5 3 3

mp *pp* *mp*

tre corde sempre

95 *f* *pp* *f*

3 5 5

practice pedal off

100 *poco rit.* *f* *p* *poco rit.*

5 5 5 5 5

H A tempo

105 *mf sub.* *mf* *mf*

A tempo

3 3 3 3

p *mf*

practice pedal on

