

Octet

Ken Wilson

Largo Ponderoso

Oboe 1
Oboe 2
Clarinet in B $\flat$ 1
Clarinet in B $\flat$ 2
Horn in F 1
Horn in F 2
Bassoon 1

Ob. 1
Ob. 2
B $\flat$ Cl. 1
B $\flat$ Cl. 2
Hn. 1
Hn. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

Allegro moderato giocoso

14

Ob. 1 *mf*

Ob. 2 *mf*

B♭ Cl. 1 *mf*

B♭ Cl. 2 *mf*

Hn. 1 *mf*

Hn. 2 *mf*

Bsn. 1 *mf*

Bsn. 2 *mf*

f *p*

f *p* *f*

f

f

p

22

A

Ob. 1 *f*

Ob. 2 *pp* *f*

B♭ Cl. 1 *f* *p*

B♭ Cl. 2 *p*

Hn. 1 *pp* *p*

Hn. 2 *p*

Bsn. 1 *f* *p*

Bsn. 2 *p* *p*

II

Andante

1

Ob. 1

Ob. 2

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

Hn. 1

Hn. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

pp

pp

con sord.

p

con sord.

pp

mp

p

pp

p

Bsn 1

2

11

A

Ob. 1

Ob. 2

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

Hn. 1

Hn. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Horn

Horn

mf

mf

11

pp

senza sord.

p

senza sord.

p

con sord.

f

mf

con sord.

f

mf

mp

f

pp

f

31 C

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Hn. 1

Hn. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Clarinet cresc.

Clarinet cresc.

p

p

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

Clarinet cresc.

Clarinet cresc.

III

Tempo di Marcia

[illegible]

[illegible]

Ob. 1

Ob. 2

B^s Cl. 1

B^s Cl. 2

Hn. 1

Hn. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

IV

Allegro molto

Ob. 1 *f* *ff*

Ob. 2 *f* *ff*

B $\flat$ Cl. 1 *f* *ff*

B $\flat$ Cl. 2 *f* *ff*

Hn. 1 *f* *ff*

Hn. 2 *f* *ff*

Bsn. 1 *f* *ff*

Bsn. 2 *f* *ff*

Ob. 1 *mf* *fff*

Ob. 2 *mf* *fff*

B $\flat$ Cl. 1 *mf* *fff*

B $\flat$ Cl. 2 *mf* *fff*

Hn. 1 *mf* *fff*

Hn. 2 *mf* *fff*

Bsn. 1 *mf* *fff*

Bsn. 2 *mf* *fff*

21

Ob. 1

Ob. 2

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

Hn. 1

Hn. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

pp

pp

mp

p

B

31

Ob. 1

Ob. 2

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

Hn. 1

Hn. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

f

f

f

f

mf

mf

f

f

C