

# 1. Ein Glück

♩ = 132 sprudelnd

*ffp*

Soprano

Piano

Hei -

*f* *ffp*

*Sub.* *Ped.*

S.

Pno.

ssa Vik-to - ri - a, ich bin so quietsch-und quak-fi-del.

*f* *fp* *f* *fp*

*mf* *f*

*Ped.*

S.

Pno.

Mir ist nä-mlich ein Glück

*mf* *fp*

*mf*

*Ped.*

## 2. Abschied

♩ = 140 *ängstlich*

Soprano

Piano

*p*

A - ber

3

S.

hör mal, — das ist ja

Pno.

*mf* *mf* *mp*

Ped. — Ped. —

7

S.

*p* 3 3

Wir hat-ten doch — ab - ge - macht,

Pno.

*p* *mf*

Ped. —

## 3. Dialog auf dem Sofa

$\text{♩} = 52$  **bissig**

Soprano Solo

*p* "Schläfst du noch?" *f* "Ja." *p* "Und

Piano

4

S. Solo

wie lang?" *p* "Bis ich er - wa - che." *f* *p*

Pno.

7 **poco più mosso**  $\text{♩} = 60$

S. Solo

*mf* "Du schläfst,

Pno.

*mp*

# 4. Dings

*♩ = 140 nervös*

Soprano Solo

Piano

*ff* *fp*

Ped. *f*

3

S. Solo

*mp*

Al - - - so, da

Pno.

*fp* *fp*

Ped. *f* Ped.

6

S. Solo

war da war da war ein Dings, ein Ha-se, der

Pno.

*fp* *fp* *fp*

Ped. *f* Ped. *f* Ped.